

ARTE AL CUBO II EDIZIONE

MEMORIE DEL SOGNO

venerdì 12 settembre duemilaotto

16.00 Incontro con Olimpia Morgante: tecniche e finalità espressive dell'acquerello.

18.00 **CERIMONIA DI INAUGURAZIONE. SALUTI DELLE AUTORITÀ E APERTURA DELLA MOSTRA COLLETTIVA.**

Inaugurazione mostra collettiva con opere di:

Angelo Alessandrini, Elisa Anfuso, Rosario Antoci, Saro Barresi, Carmen Battaglia, Serena Bianchi, Calusca, Giovanni Caviezel, Rosario Cinque, Francesco Di Giovanni, Demetrio Di Grado, Gianni Di Rosa, Osservatorio delle tradizioni popolari, Carmelo Emmi, Emanuele Giuffrida, Francesca Graziano, Mario Guarnera, Carmela Gulino, Sonny Insinna, Gianluca Lampione, Arianna Landucci, Salvatore Landucci, Alberto Lardizzone, Daniela Licciardello, Luca Macaudo, Santo Mangiameli, Dario Mascali, Olimpia Morgante, Salvo Papotto, Salvatore Santoddi, Carlo Sapuppo, Alfio Sorbello, Giovanni Tomaselli, Enzo Tomasello, Antonino Triolo, Luciano Vadalà.

18.30 Incontro con Antonio Ferrero (Accademia delle Belle Arti di Cuneo) - *A qualcuno piace rosso.*

19.00 Giovanni Caviezel (autore radiotelevisivo, IDI Ac di Milano) conduce la Cubità dell'arte. Performance e presentazione del catalogo semiserio della cubità artistica.

19.30 *Rosso fuoco.* Performance poetico-musicale di Josephine Pace e Sara Lo Faro.

20.30 Anita Tania Giuga (critico d'arte e curatore indipendente, Università di Catania) presenta l'antologia di poesia curata da Antonino Di Giovanni e Elisa D'Agata, *Memorie del sogno*, con prefazione di Alberto Giovanni Biuso (Università di Catania/Università Statale di Milano) e con scritti di Roberta Baldaro, Alberto Giovanni Biuso, Orazio Caruso, Francesco Cappelli, Giovanni Caviezel, Vincenzo Crapio, Elisa D'Agata, Alessandro De Filippo, Antonino Di Giovanni, Anita Tania Giuga, Alfio Antonino Grasso, Giovanna Nastasi, Gianluca Passeri, Irene Pellegrino, Maria Rita Pennisi, Rosaria Pistorio, Ivan Pozzoni, Sergio Tropea.

21.30 *Tavola rotonda sul Free-press* con la partecipazione di periodici siciliani a distribuzione gratuita.

22.30 Anita Tania Giuga presenta il video del *Tavolo dei poeti 18'* regia di Anita Tania Giuga e riprese di Alessio Armiento.

domenica 14 settembre duemilaotto

16.00 Giovanni Caviezel, Rosaria Sardo e Olimpia Morgante si confrontano sulla esperienza del fare arte.

17.00 Incontro con Giovanni Caviezel: *Arte, Memoria e Tempo.* A seguire presentazione del testo *Icone oniriche* con immagini di Giovanni Caviezel.

18.30 Incontro con Alvise Spadaro (ispettore onorario ai beni culturali). *Caravaggio in Sicilia.*

19.30 Fernando Gioviale (Università di Catania) e Ivano Mistretta (Università di Catania) presentano il volume *Eiga* di Alessandro De Filippo (Università di Catania).

20.30 Presentazione del libro *R.E.M. Book* di Francesco Virlinzi, a cura di Manuela Guglielmino. (org. dot.Congress)

21.00 Presentazione del libro *La Condanna* di Francesco Antille. (org. dot.Congress)

21.30 Proiezioni di video: Giovanni Tomaselli, *CoSe.* Carmelo Emmi, *Un lungo ritorno.* Mario Guarnera, *Sequenze e Dettagli.* Osservatorio delle tradizioni popolari, *Se gli occhi fiorissero.* A seguire dibattito con gli autori e il prof. Alessandro De Filippo.

acireale (ct)

Chiostro dell'Ex Liceo Classico Gulli e Pennisi
Via Marchese di Sangiuliano 15

+++++

“Arte al Cubo” è un movimento, una corrente legata all'ambiente e alla terra in cui è nata, che registra il fluente divenire artistico preoccupandosi di denotarne fenomenologicamente il respiro, senza curarsi troppo di apparecchiare il giudizio, la ragione, la motivazione: per questo mi piace. Mi piace perché ritorna al mondo ctonio e urgente che genera senza curarsi di esserne consapevole, che è senza sapere di esistere, che decide senza preoccuparsi di volerlo.

L'in-cubo di un'arte assente e invisibile si dileguerà il 12 settembre. 2008 di fronte a un evento di vera prassi artistica alla terza potenza. Sarà un incontro tutto tridimensionale, in nome della corporeità artistica e nello splendore di una terra che amo, da sempre in sintonia coi ritmi segreti del divenire e dell'essere. All'insegna del motto “non si può fare a meno di nessuno” (o se preferite: “tutti sono indispensabili”) vi invito a partecipare e ad offrire i vostri doni in vista di questa calda, intensa epifania della techné.”

(Giovanni Caviezel)

+++++

sabato 13 settembre duemilaotto

16.00 Incontro con Olimpia Morgante: tecniche e finalità espressive delle incisioni.

17.00 Incontro con Santo Piazzese (Università di Palermo): “*Scritture in giallo, scritture in noir*”. Interventi di Rosaria Sardo (Università di Catania) e Giuseppe Traina (Università di Catania).

18.00 Incontro con Domenico Seminerio: *Il manoscritto di Shakespeare.* Presentano il volume Maria Grazia Nicolosi (Università di Catania) e Rosaria Sardo (Università di Catania).

19.00 Arianna Rotondo e Chiara Tinnirello presentano il volume di Elisa D'Agata - Antonino Di Giovanni, *Parole di carta* con immagini di Giovanni Caviezel, Francesco Di Giovanni, Francesca Graziano e Dario Mascali.

20.00 Grazia Priulla presenta il saggio *Dall'antenna alla parabola*, a cura di Rosaria Sardo e Marco Centorino (Università di Catania), con scritti di Giovanni Caviezel, Alessandro De Filippo (Università di Catania), Flavia Ursini, Lidia Bosco, Maria Mussi Bollini, Massimo Bruno, Chiara Businaro, Fulvio Firrito, Silvia Santangeli.

21.00 *Memorie d'Africa. I griot e la tradizione orale da Sundiata Keita ai nostri giorni.* Peppe Sessa e Daniela Melfa presentano il volume *Una leonessa in Senegal.* Interverrà con una sua performance Jali Diabate, griot mandinga.

21.45 *Ripensare San Cristoforo, 27'.* Documentario a cura degli studenti del Master in Storia e Analisi del Territorio, presenta Francesco Mannino.

22.30 Spettacolo musicale del gruppo vocale The Acappella Swingers. (org. dot.Congress)