



CLANG



C L A N G

**clàng-clàngere** v. intr. [dal lat. *clangere*]  
Ripercussione, risonanza, suonare, squillare. Figura onomatopeica che riproduce un fenomeno acustico, il suono associato a un oggetto metallico percosso.

CLANG è un punto di emissione dal quale molteplici codici di espressione creativa trovano risonanza.

Un piccolo battito d'ali, un sussurro che si espande e crea l'inizio di una grande alterazione della visione artistica.

CLANG, un suono che si articola nel tempo, si infittisce di nuovi accordi con l'intenzione di amplificare ed armonizzare la conoscenza.

## **Un suono emesso genera cambiamenti**

Luogo d'arte, di ricerca, di costruzione, di partecipazione e innovazione.

Un piccolo spazio multifunzionale volto allo sviluppo culturale del territorio e ad un costante confronto con le realtà nazionali e internazionali.

Una realtà vivace e curiosa, predisposta alla collaborazione, alla ricerca, interessata a realizzare attività diversificate per promuovere, attraverso nuove strategie e progetti curatoriali differenti forme di creatività: residenza d'artista, installazioni e mostre site specific, workshop, pubblicazioni indipendenti di arte.

## **Ogni variazione crea nuove forme**

CLANG fa capo alla joint venture dell'impresa di produzione s.r.l. DEARTE e dell'associazione culturale non-profit PASS/O.

Uno spazio di ricerca che sperimenta un nuovo modo per generare valore fondendo espressioni artistiche con innovazioni imprenditoriali.

CLANG gestisce anche un archivio che ha le finalità di accogliere e documentare, far conoscere e divulgare la ricerca di artisti e creativi. Uno strumento prezioso che tutti possono consultare, un'opportunità per creare relazioni col sistema dell'arte attraverso un programma di iniziative annuali organizzate insieme ad Enti pubblici e privati.

## **La sede**

CLANG dimora in un'intima casa del '900 situata in via Francesco Mormino Penna 23, presso il centro storico di Scicli, una delle più belle città del barocco siciliano del Val di Noto riconosciuta Patrimonio dell'Umanità nella lista dell'Heritage dell'Unesco.

Articolata su tre livelli, comprende due project room in cui gli artisti sono chiamati al confronto e un Art Bookshop, dove vengono presentate opere di editoria indipendente e di Art Design.

CLANG è un luogo dove stabilire nuovi rapporti, un impulso alla sperimentazione per raggiungere attraverso l'arte obiettivi comuni, per osservare e armonizzare espressioni creative, indagare il mondo, andare oltre.

## **JOINT VENTURE**

### **DEARTE**

DEARTE è una s.r.l. che produce e promuove nuove ricerche culturali attraverso opere editoriali. DEARTE rappresenta la voce narrante che accompagna gli artisti all'interno di CLANG. È impegnata in diverse iniziative volte al rinnovamento artistico e culturale.

### **PASS/O**

PASS/O è un'associazione culturale non-profit fondata nel 2008.

Una struttura formata da un gruppo di persone aventi professionalità diverse e unite da un solo scopo: avviare un rinnovamento culturale.

PASS/O propone nuove idee, nuove ricerche che oltrepassano le tradizionali visioni dell'arte per abbracciare totalmente l'urbano e il sociale, costruendo un'arte attraverso riflessioni condivise pienamente col pubblico.

Con questo avvicinamento diretto con l'osservatore, PASS/O diviene uno spazio aperto dove differenti realtà culturali si uniscono in un continuo intrecciarsi e miscelarsi, per creare una struttura poliedrica sempre più completa di competenze umane.

[passonontemporanea.it](http://passonontemporanea.it)

clangsite.it

INFO

Via Francesco Mormino Penna 23  
97018 - Scicli (Rg) Italy

Direttore Artistico

Sasha Vinci  
T. +39 380 51 34 687  
sashavinci@gmail.com  
sasha\_vinci@yahoo.it

Redazione e Coordinamento

Martina Tolaro  
T. +39 338 22 05 112  
martinatolaro@gmail.com

Silvia Tolaro  
T.+39 328 37 73 268  
silvia.tolaro@gmail.com