



Emil Cioran, Paris, 1989 (© Édouard Boubat)

CIORAN IN ITALIA

Convegno di studi promosso in occasione del centenario della nascita del pensatore romeno (1911-2011)

10 novembre 2011 - ore 16:00

Accademia di Romania
Piazza José de San Martín, 1
00197 Roma
(Sala Conferenze)

Diretta video del Convegno sul sito:
www.inschibboleth.org (opzione WebTV)

Curatori:
Antonio Di Gennaro (ant.digennaro@libero.it)
Gabriella Molcsan (accadromania@hotmail.com)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA
"Tor Vergata"
Facoltà di Lettere e Filosofia

Ingresso libero fino ad esaurimento posti
www.accadromania.it

In occasione del centenario della nascita di **Emil Cioran** (1911-1995), l'Accademia di Romania in Roma, in collaborazione con la Facoltà di Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e FIRI (Forum degli intellettuali romeni d'Italia), organizza un convegno di studi dedicato al pensatore di Sibiu, una delle figure più rappresentative della vita culturale europea del secolo scorso.

Obiettivo di tale evento è quello di rendere omaggio al filosofo romeno, ripercorrendone le tappe biografiche e lo sviluppo speculativo, col fine di mostrare l'originalità e l'attualità del suo pensiero nel contesto della filosofia contemporanea. Tale iniziativa si rivolge non solo a studiosi o specialisti di Cioran, ma, in generale, a studenti e docenti di facoltà umanistiche e cultori del pensiero filosofico, nell'intento di promuovere e valorizzare, verso un pubblico sempre più vasto, la conoscenza di Cioran in Italia.

PROGRAMMA - Giovedì, 10 novembre 2011

16.00 - Apertura dei lavori

Saluti: Mihai BĂRBULESCU (Accademia di Romania in Roma)

Introduzione al convegno: Francesco MIANO (Università di Roma "Tor Vergata")

Prima sessione - Presiede: Francesco MIANO

16.20

Mario Andrea RIGONI (Università di Padova) - *Ricordando Cioran*

16.30

Renzo RUBINELLI (Verona) - *Tra silenzio e parola: i miei incontri con Aurel ed Emil Cioran*

16.50

Horia Corneliu CICORTAȘ (FIRI) - *Nei meandri di una lunga amicizia: Emil Cioran e Mircea Eliade*

17.10

Giovanni ROTIROTI (Università di Napoli "L'Orientale") - Presentazione libro: *Il segreto interdetto. Eliade, Cioran e Ionesco sulla scena comunitaria dell'esilio* (ETS)

17.30 - Coffee break

Seconda sessione - Presiede: Horia Corneliu CICORTAȘ

18.00

Massimo CARLONI (Ancona) - *Cioran e le virtù dell'indolenza*

18.20

Barbara SCAPOLO (Università di Padova) - *Cioran tra defascinazione e provvisorietà*

18.40

Aurélien DEMARS (Université de Lyon III) - *L'être et le néant de la solitude selon Cioran*

19.00

Antonio DI GENNARO (Napoli) - Presentazione libro: *Metafisica dell'addio. Studi su Emil Cioran* (ARACNE)

19.20 - Dibattito

19.45 - Conclusione dei lavori

Aldo MASULLO (Università di Napoli "Federico II") - «*Soffrire è produrre conoscenza*»

Emil Cioran: breve profilo bio-bibliografico

Emil Cioran rappresenta una delle voci filosofiche di maggior rilievo nell'ambito del "pensiero tragico" contemporaneo.

Nato l'8 aprile 1911 a Rășinari (Sibiu), si laurea in filosofia all'Università di Bucarest con una tesi su Bergson.

Nel 1934 pubblica *Pe culmile disperării* (Al culmine della disperazione). Sempre in lingua rumena, pubblica poi

Cartea amagirlor (Il libro delle lusinghe) e *Schimbarea la fată a României* (La trasfigurazione della Romania).

Nel 1937, si trasferisce a Parigi per lavorare ad una tesi di dottorato (lavoro mai ultimato). Dopo la pubblicazione di

Amurgul Gândurilor (Il crepuscolo dei pensieri), a partire dal 1947 inizia a scrivere esclusivamente in lingua francese.

Vedono così la luce il *Précis de décomposition* (Sommario di decomposizione), *Syllogismes de l'amertume* (Sillologismi

dell'amarezza), *La Tentation d'exister* (La tentazione di esistere), *Histoire et utopie* (Storia e utopia), *La Chute dans*

le temps (La caduta nel tempo), *Le Mauvais Demiurge* (Il funesto demiurgo), *De l'inconvénient d'être né* (L'inconveniente

di essere nati), *Écartèlement* (Squartamento).

Colto dal morbo di Alzheimer, Cioran muore a Parigi il 20 giugno 1995. Postumi vengono pubblicati i *Cahiers 1957-1972*

(Quaderni 1957-1972).